

Admoni-
tio.

quale hinc Argentum Vivum & Aurum intelligatur. Mane in Mineralibus, & Metallis Mercurio, seu semine Metallico gravidis, sed in electione cautus, & providus esto: Invenies Materiam Metallicam, à qua Sulphur illud Externum non Vulgaribus, sed Philosophicis, frequentibus, ac multoties iteratis sublimationibus separandum, ut Nucleus Metallicus SINE SUI DESTRUCTIONE omni suo sulphure externo liberetur, & purissimus evadens Metalla radicaliter solvere queat. Post depurationem (qui primus labor longus, difficilis, & molestus) ac conjunctionem habebis Mercurium illum duplicem partim volatilem, partim fixum, quem vasi suo impositum igne debito decoques, & ad optatum finem perduces, qui labor alter fixum volatile, & volatile fixum reddens priore longè facilior est, eaque de causa Puerorum & Mulierum labor esse dicitur. Si quid ad tui miseri corpusculi sustentationem & conservationem, proximique tui commodum animo integro & sincero quaris, mane in Regno Metallico, & quære cor Mercurii, purissimum illum ignem aqueum, & aquam igneam, sine virium seminalium destructione aut ipsius Mercurii extinctione philosophico modo, qui unicus est, ipsum purificando, ut corpora tua radicaliter solvere possit. Ita perficies, illud quod Natura ob adhaerentem maledictionem perficere nequit. ORA & LABORA: Deus preces tuas ex animo profectas exaudiet, & laboribus tuis benedicet. Dixi. Sed hæc hæcenus de Lapide omnium cœlestium & terrestrium facultatum compendio, & Harmoniæ totius Universitatis puncto & centro: Restat ut reliqua Metallorum Arcana paucis percurramus. De iis in genere Helmontius tit. Respondet Author; Probabo, inquit, primo, quod Liquor Alkabeft, Ens primum Salium, Lili, Primus Metallus, Mercurius Diaphoreticus, sive Aurum Horizontale, unum inquam qualecunque ex illis (nam cuncta unius dissolventis consanguinitate conspirant in unum) at sit ad quorundlibet morborum sanationem, utut Momis crepent illa. Arcana hæc Paracelsi morbos tollere, sed ad radicem vitæ longè non attingere, ac proinde longævitatē non procurare dicit idem Author tit. Arcana Paracelsi. Alkabeft, liquor Alkabeft, Ignis, Aqua, Ignis Gehennæ, liquor immutabilis, immortalis aqua solvens, & Sal Circulatus Paracelsi eminentior cæteris omnibus arcanis reducit omne corpus tangibile in liquorem sui concreti, sive in primam sui materiam, servata feminum potestate, de quo aiunt Chymici: Vulgus cremat per ignem, nos per aquam. Fit arte per præparationem longè difficillimam, qui cum sit taxodiosissima præparationis, nemo, etsi artis gnarus fuerit, ad ejus consecutionem perveniet, quem Altissimus speciali dono non eo deduxerit. Per eum tūc sensitiva, tūc insensitiva sublimaria aequaliter penetrantur usque in radicem seminales atque intrinsecam Primi Entis: Idcirco etiam cuncta sub se domat, & commutat absque reactione patientis, agentisque depau-

Arcana Me-
tallorum
reliqua.

Alkabeft.

peratione. Transmutat omnia in salem astrualem æquiponderantem suo corpori, unde factus est. Cuncta volatilia reddit, quæ deinde in aquam inspidam, unde orta sunt reducit. A nulla renisi à compare suo vincitur, & sub jugum trahitur. &c. Vide Paracelsum, & Helmontium, atque ea quæ in præcedentibus de Salium natura tradidimus. Ens primum Salium & Apex Salium in primo ente, de quo Helmontius tit. Potestas Medicaminum §. 24. Summus, atque felicissimus Salium est, qui ultimam puritatis, & subtilitatis metam in natura attingit; Cuncta pervadit, solusque agendo manet immutabilis, quæque alia pro lubitu prompta resolvit obedientiā, rebellemque omnem materiam, non secus atque aqua calida nivem, liquat, & volatizat. Tinctura Lili ab Electro Minerali immatura in vinum vitæ redacta, cujus una pars est Metallus Primus, altera vero membrorum essentia. De Metallo Primo, Helmontius tit. sequuntur quedam imperfectiora, ante tit. In verbis herbis & lapidibus &c. Natura producit in Monarchiâ subterraneâ minerale quoddam, quod ob sui singularitatem vocatur à Paracello Metallus Primus sive Masculus, qui ab indole Metallica necessario vestitur Mercurio & Sulphure Metallicis; Mercurio nempe liquido, nec digitis adherente & Sulphure cremabili in flammâ cœruleâ Hoc Sulphur autem cum suo corrosivo distillatur, totiesq; cohobatur, donec in formâ rubræ per alembicum transscendat: quod tunc demum prius ab omni corrosivo mundatum est oleum, non quidem per separationem sui salis, & Mercurii paratum, sed antice totum in formam olei redactum. Idem quatenus adhuc oleosum est, à totâ tamen potestate anime sensitivæ non est alterabile aut applicabile vitæ. Quapropter debet transmutari in succum Mercurialem, quem Paracelsus docet, vocatque Vinum vitæ. Eo quod non per modum reliquorum Arcanorum sanet morbos per abstersionem, & proscriptiōem noxi cujuslibet, verum insuper renovat vires deperditas in Universali, ac roboris equalitates restituit. Ideoque nec frustra Paracello vocatur membrorum essentia, ad vitam longam, solus apex nimirum, & culmen spei. At cum non transfertur Sulphur istud, ut possit in sanguinem verti, imo spiritum insitum membrorum ac viscerum restaurare ac renovare, licet sit in se mirabilem culmen; tamen cum transeat tantum per duas digestiones priores, non satisfacit sue vocationi, ob quam tam angustis datibus fulget. Faciliorem modum hujus Sulphuris deducendi ad Elixir quodammodo vini vitæ & essentia membrorum æmulans eodem loco invenies. Electrum hoc immaturum, seu Metallus Masculus est Antimonium, ut patet ex verbis ejusdem Authoris sit. Pharmacopolium ac dispensatorium modernum. Id enim Paracelsus in tinctura Lili Antimonii cum laude attentavit; sicut tamen, vel nescivit, fieri idem in omnibus prorsum animantium, & vegetabilium venenis per Salem suum Circulatum. Mercurius Vitæ Stibii vel Antimonii proles integri, quæ omnem morbi nervum penitus absorbet. Sic Helmontius. Secundum Paracelsum, Mercurius, aut Spiritus vel Essentia ex aperto & Medio Metallo (Mercurio seu Argento Vivo) extrahitur; Si cum eo ipso Spiritu ex Perfectis Metallis Essentia extrahitur, & Essentia illa, sive Mercurius Essentificatus cum cœlesti Quintæ Essen-

Tinctura
Lili.Metallus
Primus sive
Masculus.Mercurius
vitæ.Tinctura
Lili.
Mercurius
Diaphore-
ticus.

Corallatus.

METAL-
LA.
ARGEN-
TUM VI-
VUM.

Essentiæ Balsamo conjungitur, in reverberio clauso: tunc vitam impetrat, & idcirco Mercurius Vitæ appellatur. Non est igitur Mercurius ille Vitæ Vulgarium Chymicorum ex Antimonio & Mercurio sublimato paratus, qui potius Mercurius Mortis quàm vitæ appellandus. Alia est Tinctura Lili Antimonialis sed minoris efficaciz, quàm præcedens Mercurius Vitæ, & prior Tinctura Lili Mercurius Diaphoreticus melle dulcior, & ad ignem fixus, Solis horizontis omnes proprietates habens. Perficit enim, quicquid Medicus & Chirurgus possint optare sanando, non tamen non tam potenter renovat, ut præcedentia. Apprimè dulcis, fixus, atque in igne non mutabilis, qui tametsi aspernetur omnem digestionum laborem, facit tamen in morbis, quantum Physicus atque Chyrurgus optare volent. In superficie enim ludit dulcedo sulphuris ejus. Pars autem Mercurii, per sulphur obteclata externum, latet, nec operatur, nisi per speculum, & sic Archæum sui ad labium affectans. Alioquin illa Diaphoretici dulcedo est sulphuris ex igne Veneris hausti, qui est ejusdem saporis cum Diaphoretico. Helmontius tit. In verbis & lapidibus. Præparatio hujus Mercurii talis est: Accipe pulverem Iohannis de Vigo, propriâ manu paratum (nam aliqui à misto minio est adulteratus) hic pulvis affuso elemento ignis de Vitriolo Veneris extracti cum aquâ Regiæ cohobandus est quinies, sub finem augendo ignem: nam fixatur planè. Et est pulvis valde corrosivus, qui deinde cohobetur cum aquâ vitæ optimè dephlegmatâ, & vicibus singulis renovatâ, donec omnem corrosivum abstulerit. Et tunc ipse pulvis instat Sacchari dulcis est. Ideoque Spiritus Vini ibidem appellatur Saltabori, sive Tabaret, quod Saccharum sonat. Non quod ipse dulcis sit, sed auferat corrosivos spiritus secum, adeo ut residuus pulvis propriâ, nec aliunde mutuatâ dulcedine fulgeat. Nam præterquam quod Ignis Vitrioli sit dulcis, ipsum Sulphur Mercurii, tunc extra inversum, est summe dulcedinis. Fixus est pulvis, & dicitur *APRYM HORIZON*. Paracelsus tit. Helmontius c. 14. de Febribus. Corallatus Paracelsi sive Arcanum Corallinum, unicam est purgativum per sedem, ulcera pulmonis, vesicæ, laryngis, renum purgando sanans, & podagram radicibus tollens. Est nimirum Mercurius Vulgi, à quo liquor Alkabeft semel distillatur, relinquens in fundo illum coagulatum, & pulverabilem, nequicquam in pondere auctum, aut diminutum: à pulvere cohobanda est aqua albuminum ovorum donec coralli colorem acquisiverit. Helmontius tit. Arcana Paracelsi, & tit. Volupe viventium morbus antiquitus putatus. Arcanum hoc est materiâ metallicam, colore corallinum, sapore melleum, & essentia aureum, Auri horizon, corpus inconclusum, & fixum, cujus sulphur dulce est, & nostris constitutis commiscibile. Tandem est Elementum ignis seu Primum ens Cupri, & Drif Helmontii, ut & cæterorum Metallorum Arcana, de quibus laudatus Author tit. Butler consulatur. Sic de Metallorum arcanis egimus: Jam Metalla ipsa percurramus. MERCURIUS, sive ARGENTUM VIVUM quamvis ad metalla referatur, tamen metallum non est, sed, Chymicorum plurimorum opinione, aqua mineralis, ex qua metalla admixtione sulphuris magis aut minus fixi & puri congelantur, & puriora aut im-

puriora evadunt. Spiritus Corpus spirituale, in quo, seu Ignis seu corporalis vita, Ignis Metallicum, Aeternum acerrimum corrosivum, & ipse liquor Alkabeft, cum fluxu suo perpetuo & Cœlestem Vitam in se recur. Quapropter unusquisque cum ad summum gradum actum promotus in id unicum ex corporali vitâ, i. e. Mercurium ens liquidum, Ignem Quintam essentiam Solis, & extrahat, ipsum matre suâ, seu Circulato Minore solve permiscendo cum stomacho ritu Vitrioli, in quo Antimonius crystallos flavescētes reduitur autem Argentum vivum in fossis subterraneis, & aliter rens, vel in suâ venâ, & Zinobis Erh Germanis appellatur. Vena illa Antimonis, Notguldig Erh dicta, naturaliter in se non continet cavitatibus fieri potest, ut ipsi obviam veniat & permiscetur Naturâ intermediis Metallis latet. Arte in idem Metallum scit, nisi id fiat projectione præi, qui solus ipsum aureum test. Quantum ad tincturam conficiendam attinet, solum Auro conjunctus in præcipit, ac per reductionem in dire solet, omnem Artificialitatem eludens. Quocunque tur, varias formas instat. Eadem antiquum obtinet, & paret. Imperito Chymici obediens, sed Philosophis hanciter noverunt. In Medicis species, & variis palliatum scenam prodit, plerumque plus damni & noxæ quàm Probè purgatus, & vel præcipitatus aliquid saltem creditur. Argentum Vivum nomen Mercurii fortiter millem quam cum eo habet lor ipsi tribuitur, quia viri do ad generationem dispo- que Planetæ tam Cœlesti, suâ convenire putatur, ducens Naturalium rerum scien- anad Metalla referendus, talogo expungendus sit. PLUMBUM in Naturæ Mercurium sequitur. suo ad nigrorem vergens, latum, & ideo facillima- rorum imperfectorum ex eadem secum abripit, (n